

# L'ART CINÉTIQUE

00\_

moodboard

# Histoire

L'art Cinétique est un courant artistique fondé sur l'esthétique du mouvement, il est principalement représenté par des éléments mobiles.

Marcel Duchamp en est son principal précurseur dans les 1910. Plus tard, Alexander Calder met en pratique la sculpture mobile via des mouvements d'air ambiant, c'est un art nouveau qui se crée.



Via le motion design, à partir d'un point l'imaginaire se crée. Des formes épileptiques viennent danser autour de ce cercle pour ensuite former une sorte d'horloge. Un objet standard certes, mais par ses formes et mouvements rappellent un certain art cinétique.



00\_

moodboard

Concept

L'art Cinétique  
en **motion**

---

Que se cache t-il  
derrière **un point** ? \*



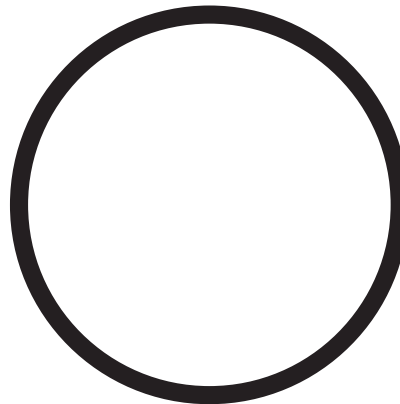
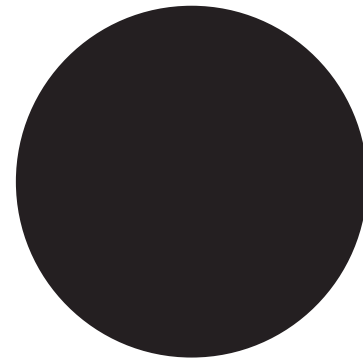
\*Une représentation originale de l'art cinétique revisité en motion

# 00\_

moodboard

## Concept

Le point se  
transforme  
petit à petit en  
horloge  
numérique



01 —

moodboard

Recherche

Mots clefs

1910

EFFETS D'OPTIQUE

**MATIERES**

Futuriste

ART

MOUVEMENTS

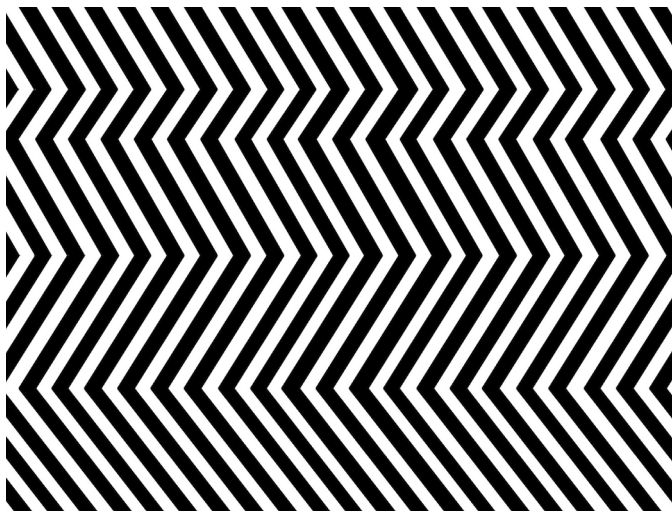
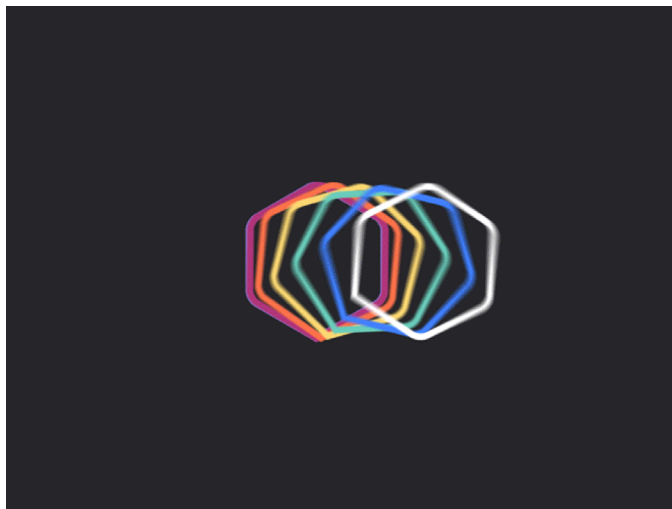
SCULPTURE

MOBILES

# 02\_

moodboard

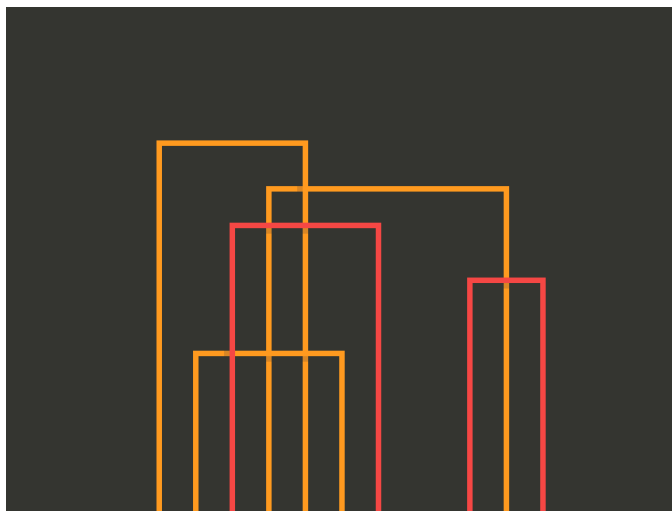
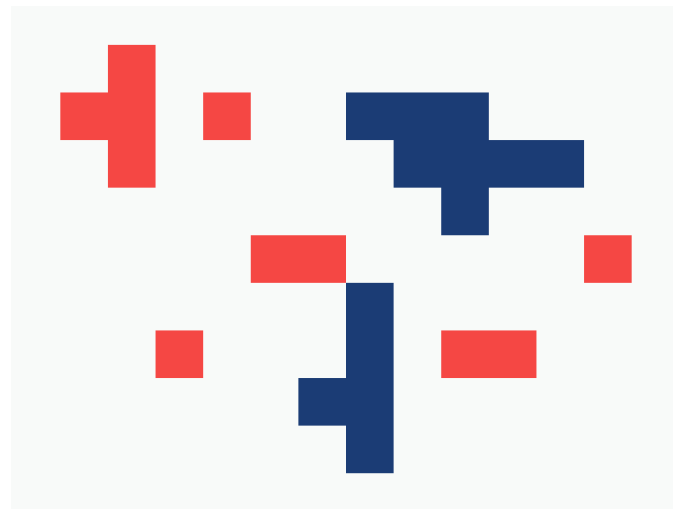
## Forme



# 03\_

moodboard

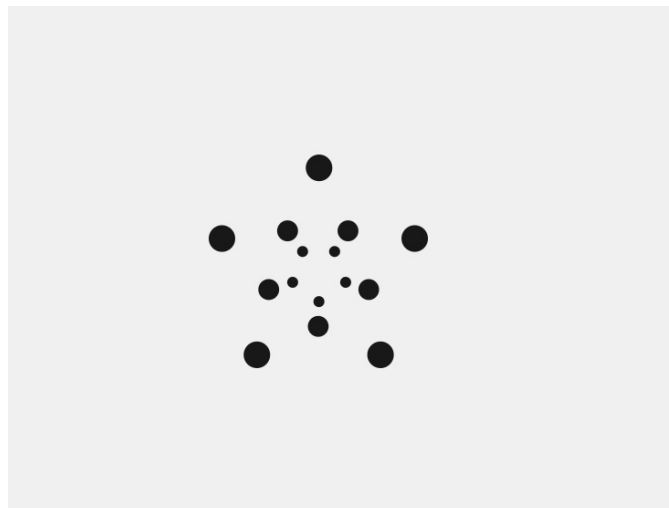
# Forme



# 04\_

moodboard

# Forme

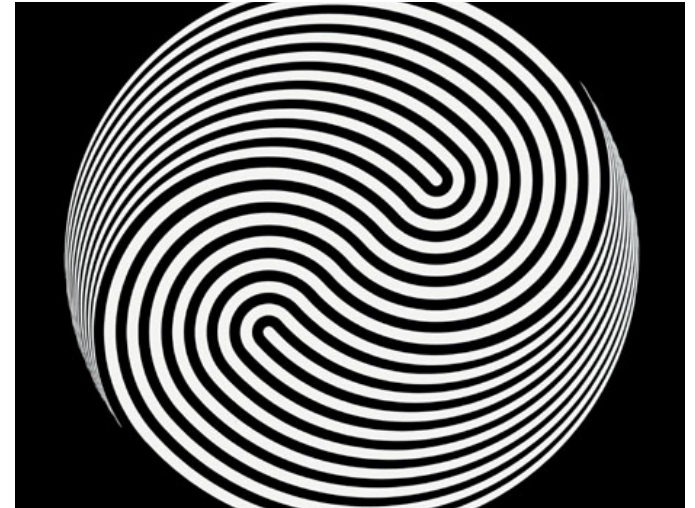
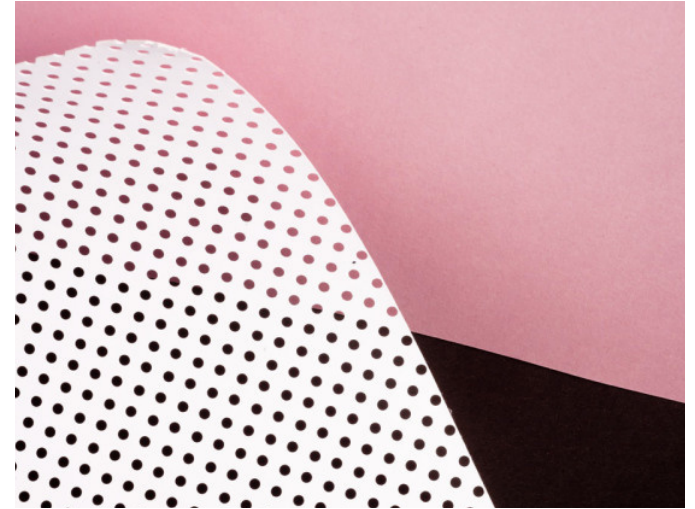




# 05\_

moodboard

## Visuel



# 06\_

moodboard

## Couleur

