



Musée Rodin

David Guittet - Webdesigner Free-lance

Projet

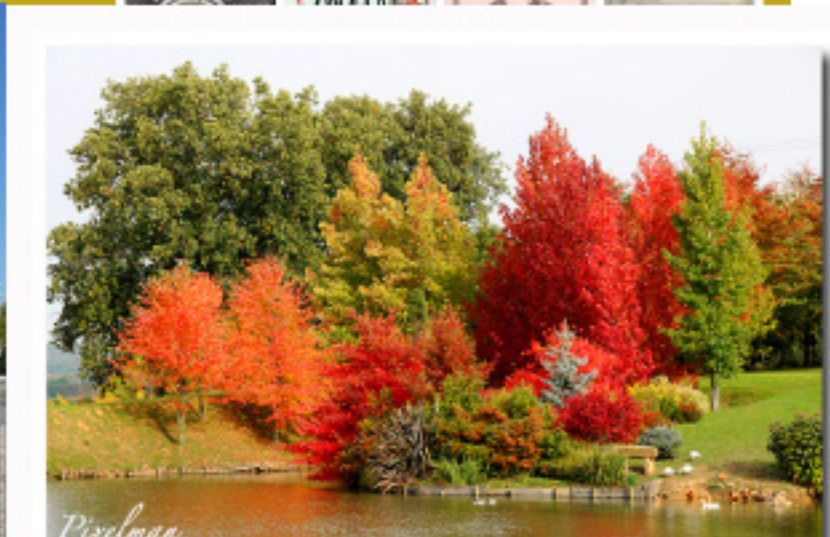
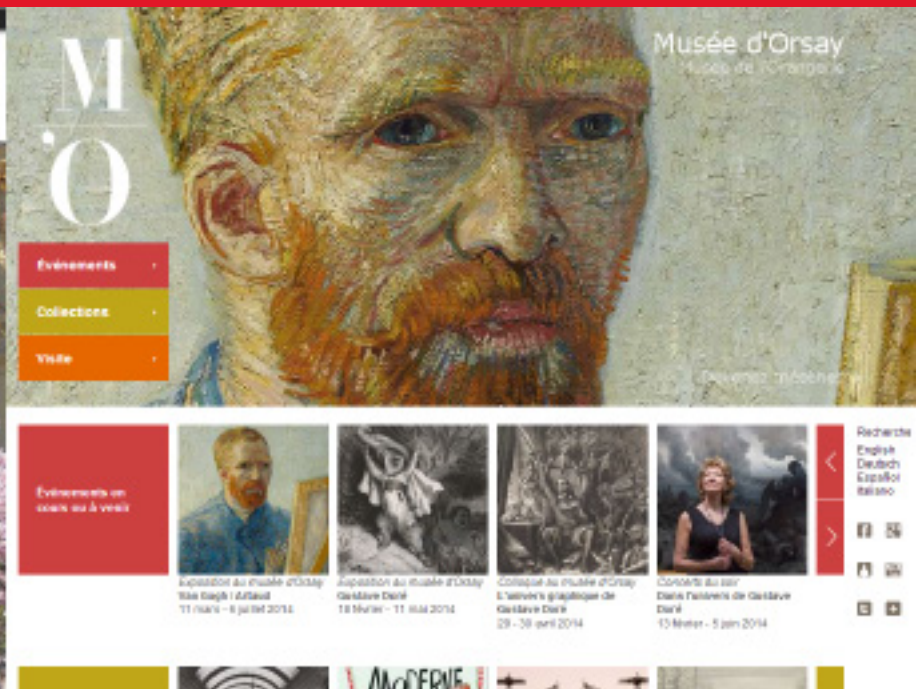
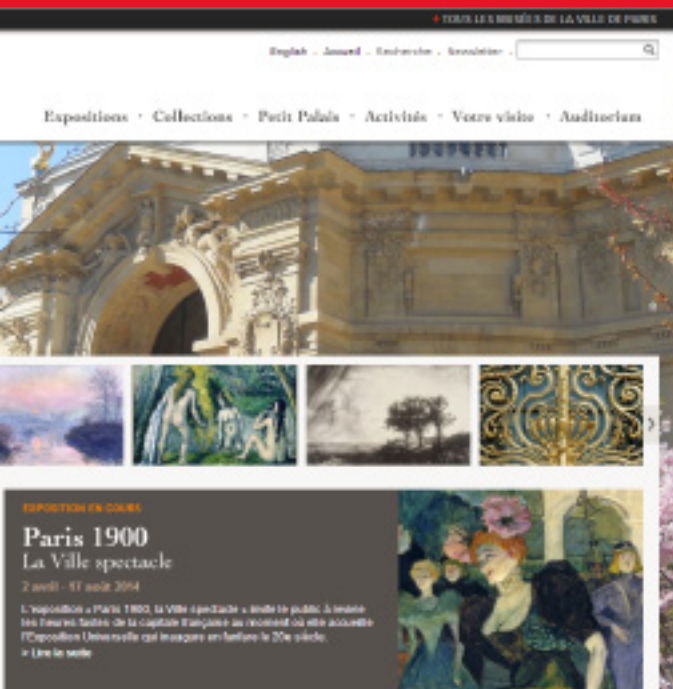
Le client, le Musée Rodin est un musée assurant depuis 1919 la conservation et la diffusion de l'oeuvre d'Auguste Rodin (1840-1917). A travers ses deux sites, l'hôtel Biron de la rue de Varenne dans le 7ème arrondissement à Paris et la villa des Brillants à Meudon (Haut-de-Seine), l'établissement conserve une collection composée de 6600 sculptures, 8000 dessins, 8000 photographies anciennes et 7000 objets d'art.

Avec 700 000 visiteurs par an, le musée Rodin compte parmi les musées français les plus importants.

Il a le statut d'établissement public à caractère administratif depuis 1931. Le site actuel est obsolète et ne reflète pas le prestige international du Musée Rodin.

Il souhaiterait refaire le site avec un univers graphique fédérateur.

Inspiration



Typographie

Roboto Thin

Roboto Regular

Je souhaitais utiliser une typographie simple, épurée et neutre, tout en évitant les polices comme l'Helvetica pour éviter de tomber dans le "classique". J'ai donc choisi la typographie Roboto, une google font qui est assez large adaptée à la lecture sur écrans et qui possède des formes naturelles.

Logo

 Musée Rodin



Maquette Web

Accueil

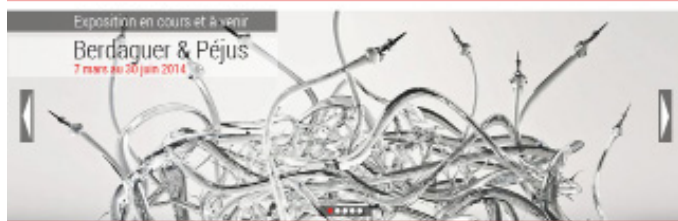


Le musée Rodin à Paris

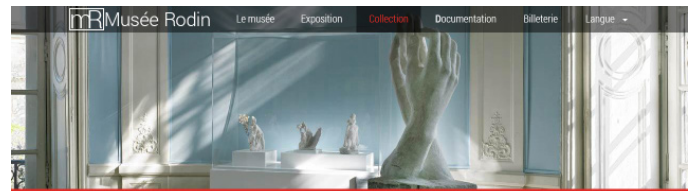
Musée Rodin, musée de l'œuvre de Rodin Auguste Rodin (1840-1917).
Musée Rodin, musée de l'œuvre de Rodin Auguste Rodin (1840-1917).
Musée Rodin, musée de l'œuvre de Rodin Auguste Rodin (1840-1917).



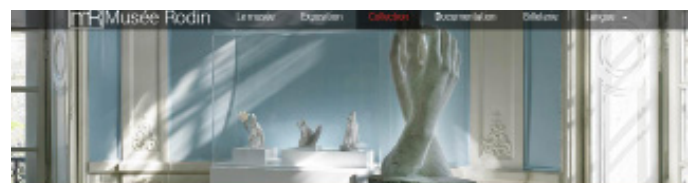
Le Musée Rodin, musée de l'œuvre de Rodin Auguste Rodin (1840-1917).
Le Musée Rodin, musée de l'œuvre de Rodin Auguste Rodin (1840-1917).
Le Musée Rodin, musée de l'œuvre de Rodin Auguste Rodin (1840-1917).



Page collection



Page oeuvre



Maquette Mobile

Accueil



Le musée Rodin à Paris



Haut lieu patrimonial, vestige de l'Ancien Régime mais dont le bâtiment, les annexes et les jardins ont suivi, en fonction de leurs affectations successives, une évolution et des transformations qui épousent étroitement le cours de l'histoire politique, sociale et culturelle, le musée s'est toujours montré ouvert à la création de son temps.

Outre une tradition de présentation régulière de la sculpture moderne et surtout contemporaine, fortement réactivée depuis 2006, la rénovation d'ampleur, conduite par l'architecte Pierre-Louis Faloci, sur « La Chapelle » de l'hôtel Biron, a permis la réouverture très appréciée en 2005 de cet ancien bâtiment du XIXe siècle. L'édifice accueille aujourd'hui les espaces dédiés aux expositions temporaires, un auditorium, le hall d'entrée du musée, une boutique accessible et visible depuis la rue, et des

L'hôtel Biron, qui abrite les collections permanentes du musée Rodin, a rouvert ses portes partiellement, avec une présentation provisoire des collections intitulée **Chefs-d'œuvre en mouvement**. Pendant les travaux, les chefs-d'œuvre du musée restent accessibles à la visite. [EN SAVOIR PLUS](#)

Exposition en cours et à venir

Collection

Accueil et interaction



Le musée

Le musée Rodin à Paris

Exposition

Collection

Documentation

Billet



Haut lieu patrimonial, vestige de l'Ancien Régime mais dont le bâtiment, les annexes et les jardins ont suivi, en fonction de leurs affectations successives, une évolution et des transformations qui épousent étroitement le cours de l'histoire politique, sociale et culturelle, le musée s'est toujours montré ouvert à la création de son temps.

Outre une tradition de présentation régulière de la sculpture moderne et surtout contemporaine, fortement réactivée depuis 2006, la rénovation d'ampleur, conduite par l'architecte Pierre-Louis Faloci, sur « La Chapelle » de l'hôtel Biron, a permis la réouverture très appréciée en 2005 de cet ancien bâtiment du XIXe siècle. L'édifice accueille aujourd'hui les espaces dédiés aux expositions temporaires, un auditorium, le hall d'entrée du musée, une boutique accessible et visible depuis la rue, et des

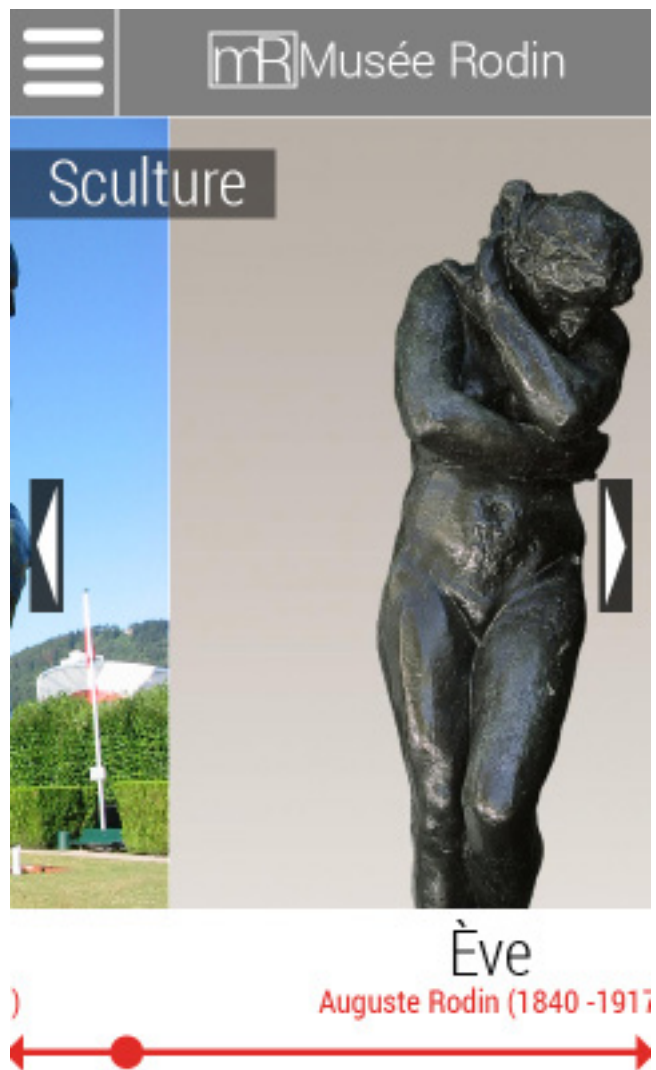
L'hôtel Biron, qui abrite les collections permanentes du musée Rodin, a rouvert ses portes partiellement, avec une présentation provisoire des collections intitulée **Chefs-d'œuvre en mouvement**. Pendant les travaux, les chefs-d'œuvre du musée restent accessibles à la visite. [EN SAVOIR PLUS](#)

Exposition en cours et à venir

Collection

Maquette Mobile

Page collection



Page oeuvre

