

Refonte du site «Musée Rodin» Conception de l'application Iphone

Brief

Problématique

Le musée Rodin est un musée assurant depuis 1919 la conservation et la diffusion de l'œuvre d'Auguste Rodin (1840-1917). À travers ses deux sites, l'hôtel Biron de la rue de Varenne dans le 7^e arrondissement à Paris et la villa des Brillants à Meudon, l'établissement conserve une collection composée de 6 600 sculptures, 8 000 dessins, 8 000 photographies anciennes et 7 000 objets d'art. Avec 700 000 visiteurs par an, le musée Rodin compte parmi les musées français les plus importants.

Le site actuel est obsolète et ne reflète pas le prestige international du Musée Rodin.

Prestations attendues

Trouver un concept clef et créer un univers graphique fédérateur
Proposer une interface créative, élégante tout en donnant des informations claires et organisées.

Contraintes

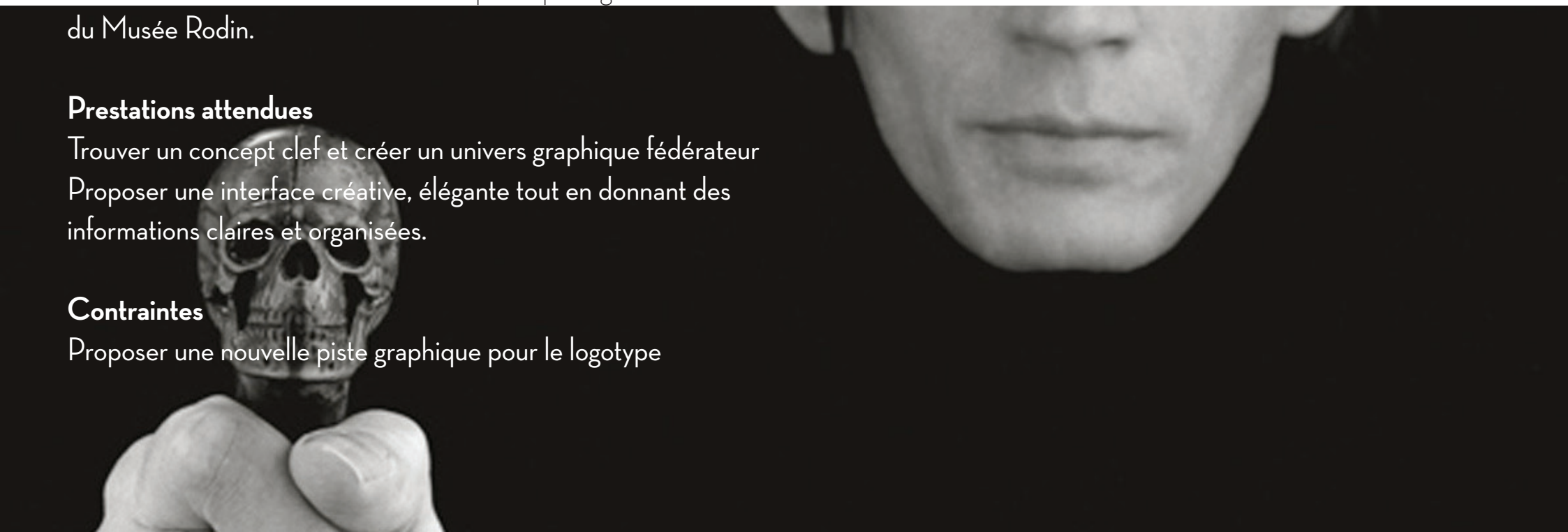
Proposer une nouvelle piste graphique pour le logotype

Sujet

Refonte du site Musée Rodin situé à Paris

www.musee-rodin.fr/accueil.htm

Conception de l'application Iphone

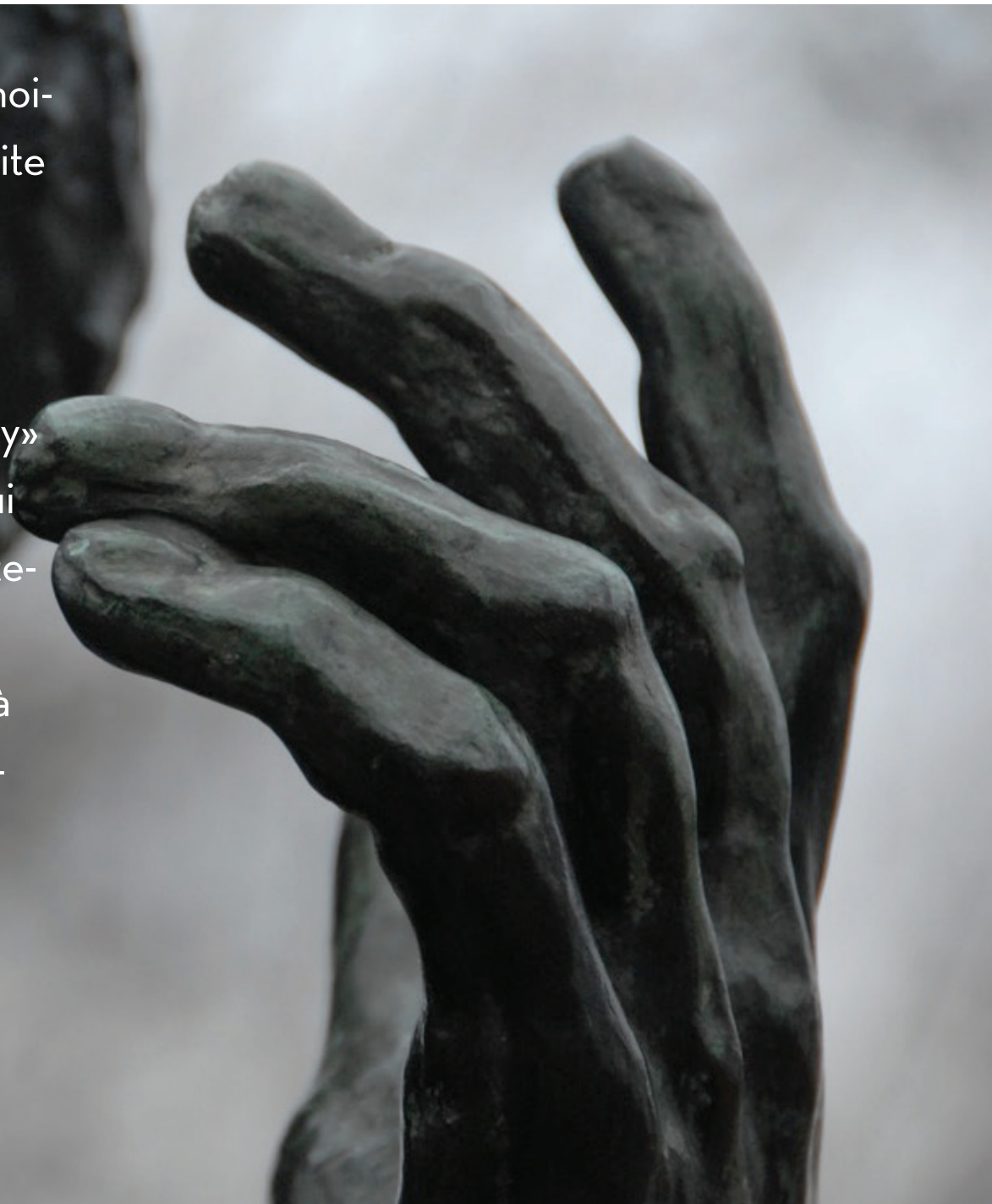


Note d'intention

Pour la refonte du site, j'ai principalement choisi le noir et le blanc ainsi que du gris anthracite afin d'avoir un contenu épuré et espacé.

Les choix des typographies sont la «Miller Display» pour les titres et la «Neutra Display» pour le texte courant. Deux typographies qui s'opposent dans leurs formes, l'une à empattement, l'autre non, on y trouve un équilibre. Pour le texte courant la «Neutra» est facile à lire, bien ronde et féminine et la «Miller» apporte un peu de dureté et de caractère à la composition.

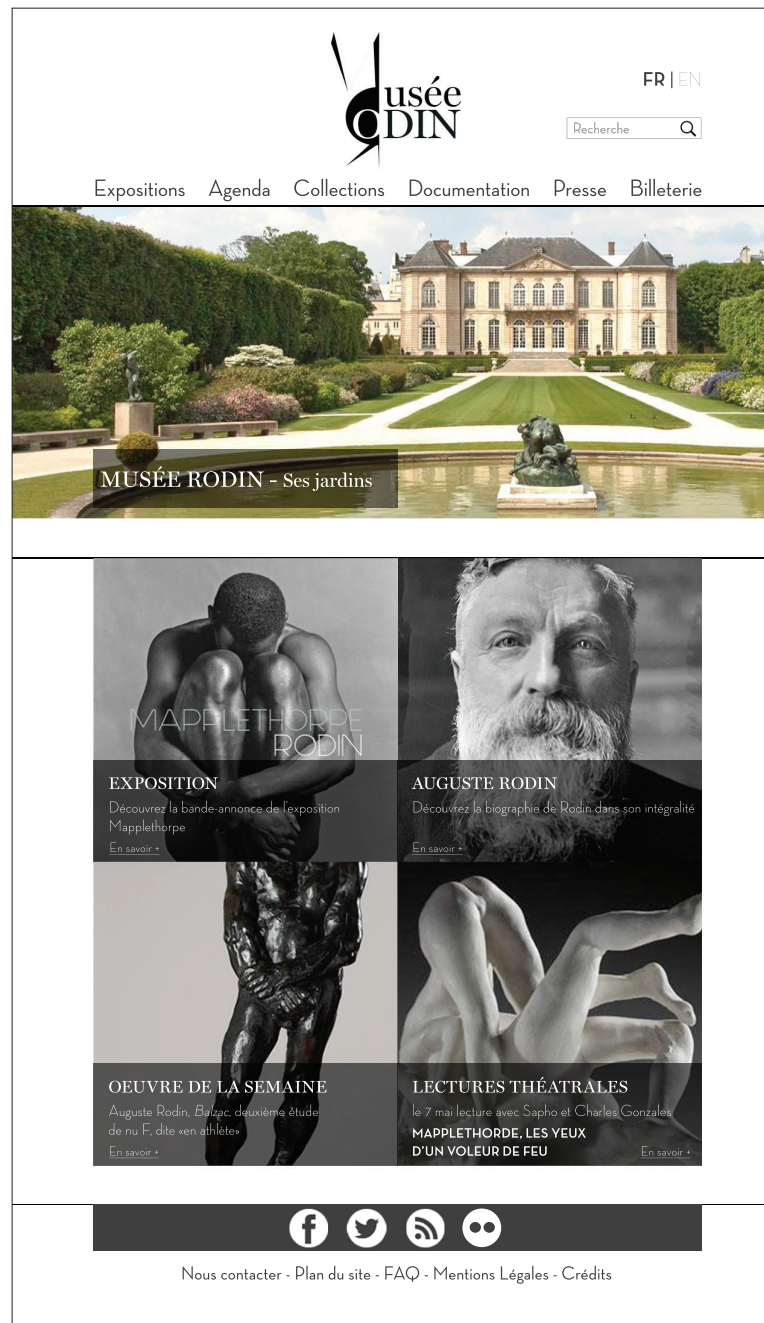
J'ai voulu faire un jeu typographique pour le logotype, que ça sorte de l'originalité.



Logotype



Maquettes Site - Accueil



Maquettes Site

FR | EN

[Expositions](#) [Agenda](#) [Collections](#) [Documentation](#) [Presse](#) [Billetterie](#)

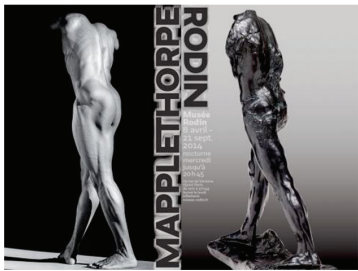


EXPOSITIONS - Mapplethorpe

PRÉSENTATION

AUTOUR DE L'EXPO VIDÉO

Le musée Rodin confronte deux formes d'expression à travers l'œuvre de deux artistes majeurs : Robert Mapplethorpe et Auguste Rodin. Bénéficiant de prêts exceptionnels de la Robert Mapplethorpe Foundation, l'exposition Mapplethorpe Rodin présente 50 sculptures de Rodin et un ensemble de 102 photographies dont l'audacieux dialogue révèle la permanence des thèmes et sujets chers à ces deux grands créateurs. -



"JE VOIS LES CHOSES COMME DES SCULPTURES, COMME DES FORMES QUI OCCUPENT UN ESPACE".
ROBERT MAPPLETHORPE

Tout semble opposer ces deux personnalités même si Mapplethorpe n'a eu de cesse de sculpter les corps à travers son objectif et que la photographie a accompagné Rodin tout au long de sa carrière.

Robert Mapplethorpe est à la recherche de la forme parfaite, Rodin tente de saisir le mouvement dans la matière. Rien n'est spontané, tout est construit chez Mapplethorpe alors que Rodin conserve les traces de l'élaboration de l'œuvre et cultive celles de l'accident. L'un fut attiré par les hommes, l'autre par les femmes et tous deux jusqu'à l'obsession. Cela n'a pas empêché Mapplethorpe de photographier des nus féminins et Rodin de modeler de nombreux corps masculins.

de cesse de sculpter les corps à travers son objectif et que la photographie a accompagné Rodin tout au long de sa carrière.

Robert Mapplethorpe est à la recherche de la forme parfaite, Rodin tente de saisir le mouvement dans la matière. Rien n'est spontané, tout est construit chez Mapplethorpe alors que Rodin conserve les traces de l'élaboration de l'œuvre et cultive celles de l'accident. L'un fut attiré par les hommes, l'autre par les femmes et tous deux jusqu'à l'obsession. Cela n'a pas empêché Mapplethorpe de photographier des nus féminins et Rodin de modeler de nombreux corps masculins.

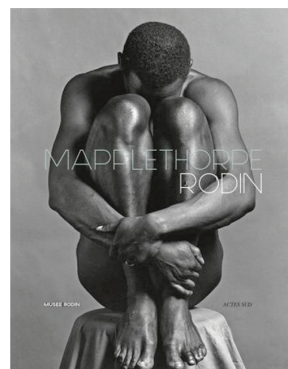
Pourtant la confrontation entre ces deux artistes se transforme instantanément en un dialogue inattendu. Sept thèmes ont été retenus par les commissaires, servant de fil rouge aux rapprochements, qui sont à la fois formels, thématiques et esthétiques. Mouvement et Tension, Noir et Blanc/Ombre et Lumière, Erotisme et Damnation sont quelques-unes de ces grandes problématiques traversant l'œuvre des deux artistes.

Cette exposition est une invitation à questionner le dialogue établi par les commissaires et à faire sien les rapprochements. Cette vision "sculpture et photographie" est inédite au musée Rodin car jamais un tel face à face n'avait été réalisé, renouvelant le regard sur la photographie comme sur la sculpture.

MAPPLETHORPE AU GRAND PALAIS

La Réunion des musées nationaux organise au Grand Palais une rétrospective Mapplethorpe, du 26 mars au 13 juillet 2014.

CATALOGUE D'EXPOSITION



COMMISSAIRES DE L'EXPOSITION

- Hélène Pinet responsable des collections de photographies du musée Rodin
- Judith Benhamou-Huet critique d'art, journaliste
- Hélène Marraud attachée de conservation, chargée des sculptures du musée Rodin

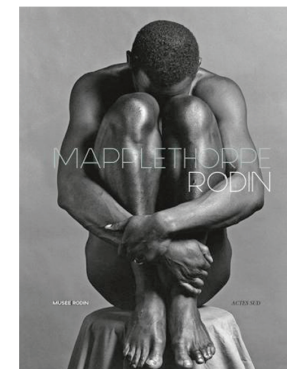
ces grandes problématiques traversant l'œuvre des deux artistes.

Cette exposition est une invitation à questionner le dialogue établi par les commissaires et à faire sien les rapprochements. Cette vision "sculpture et photographie" est inédite au musée Rodin car jamais un tel face à face n'avait été réalisé, renouvelant le regard sur la photographie comme sur la sculpture.

MAPPLETHORPE AU GRAND PALAIS

La Réunion des musées nationaux organise au Grand Palais une rétrospective Mapplethorpe, du 26 mars au 13 juillet 2014.

CATALOGUE D'EXPOSITION



COMMISSAIRES DE L'EXPOSITION

- Hélène Pinet responsable des collections de photographies du musée Rodin
- Judith Benhamou-Huet critique d'art, journaliste
- Hélène Marraud attachée de conservation, chargée des sculptures du musée Rodin

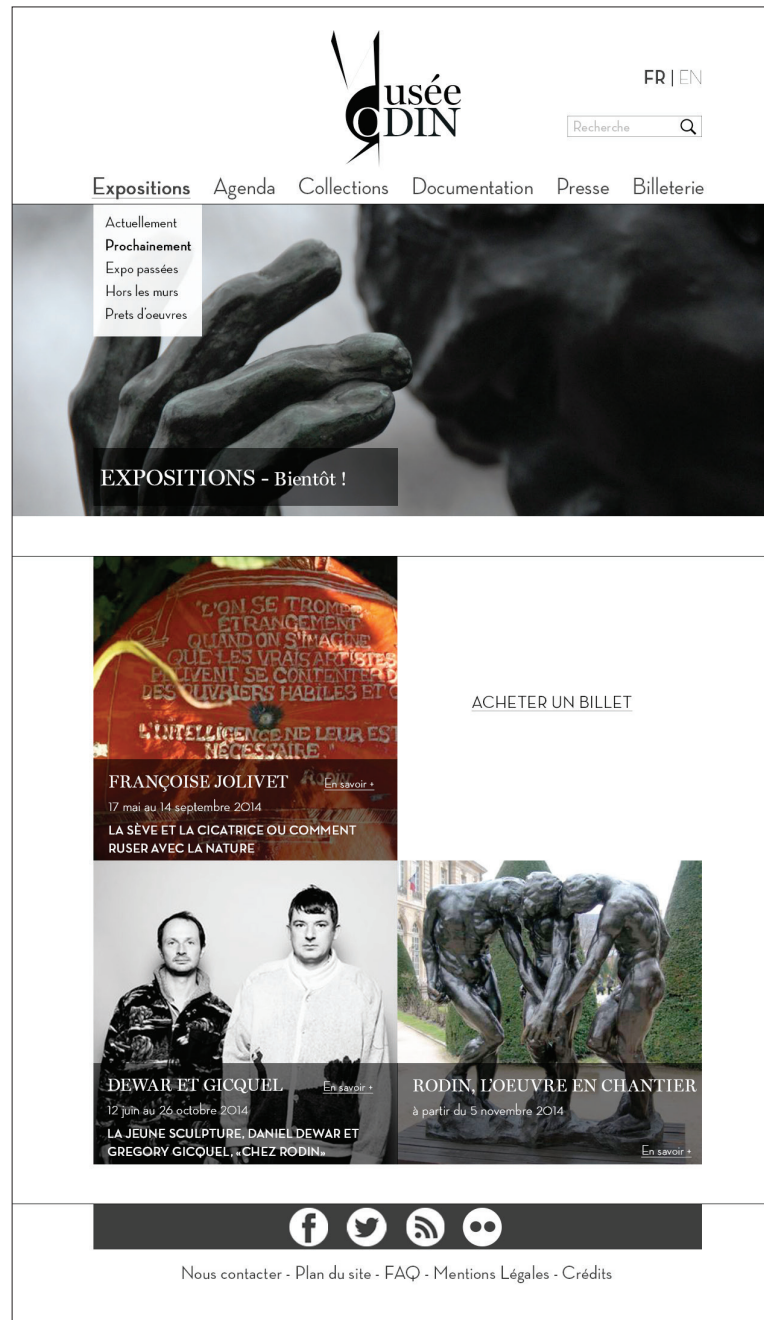
PARTENARIAT

Le Musée Rodin remercie son partenaire Farrow & Ball pour la mise en couleur de la salle d'exposition.



Nous contacter - Plan du site - FAQ - Mentions Légales - Crédits

Maquettes Site - Expositions

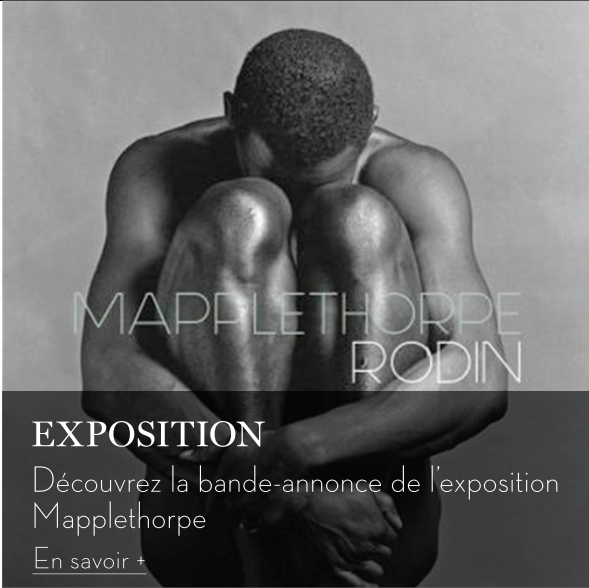


Web App - Accueil

FR | EN



MUSÉE RODIN - Ses jardins



MAPPLETHORPE
RODIN

EXPOSITION
Découvrez la bande-annonce de l'exposition
Mapplethorpe
[En savoir +](#)





Nous contacter - Plan du site - FAQ - Mentions Légales - Crédits

FR | EN

EXPOSITIONS

AGENDA

COLLECTIONS

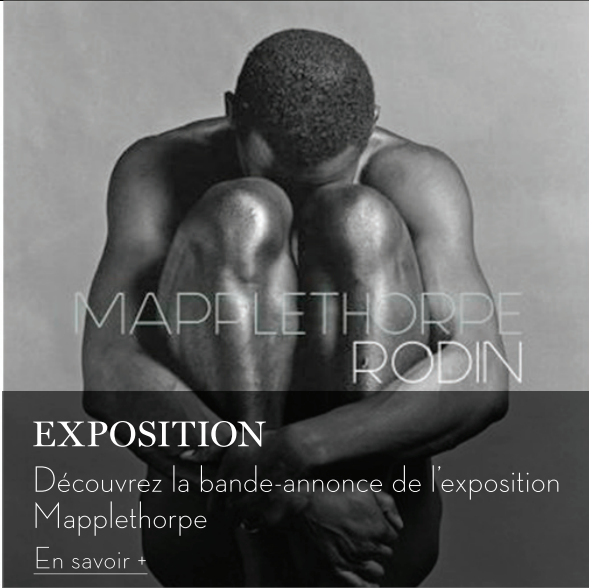
DOCUMENTATION

PRESSE

BILLETTERIE



N - Ses jardins



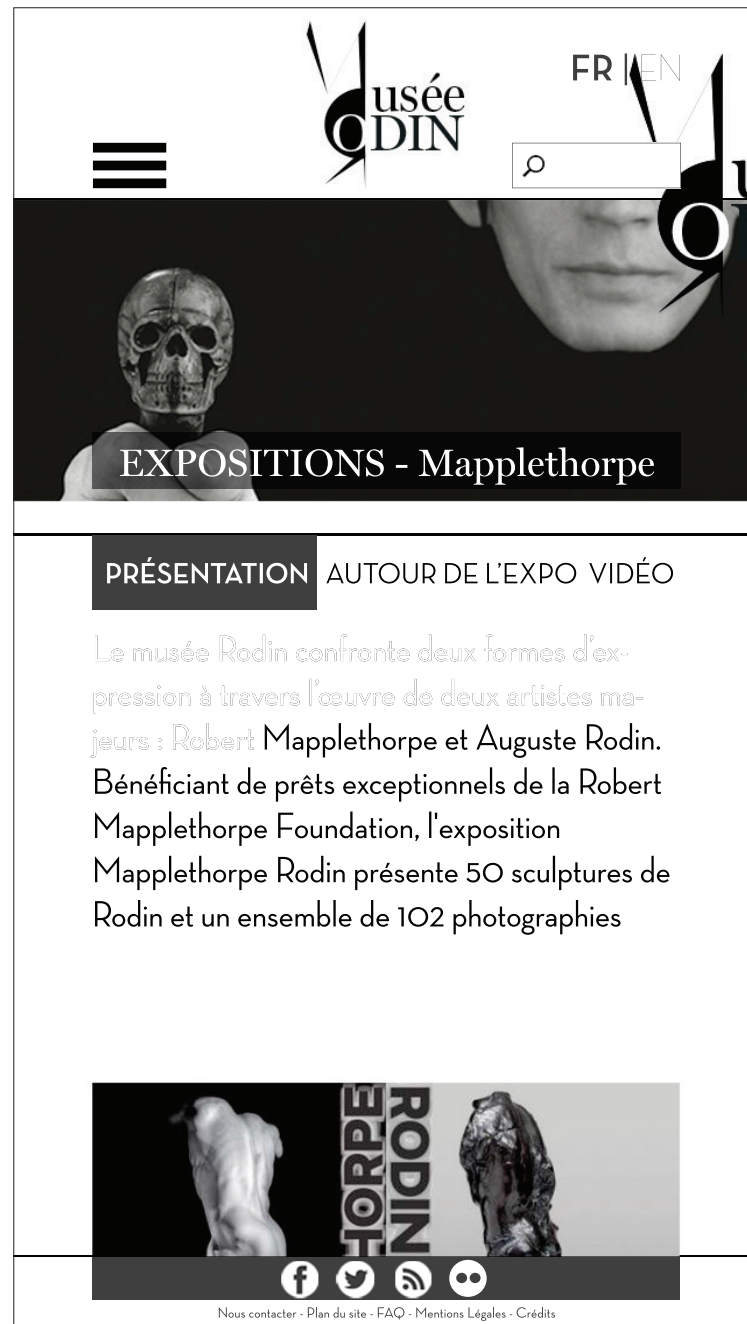
MAPPLETHORPE
RODIN

EXPOSITION
Découvrez la bande-annonce de l'exposition
Mapplethorpe
[En savoir +](#)





Nous contacter - Plan du site - FAQ - Mentions Légales - Crédits



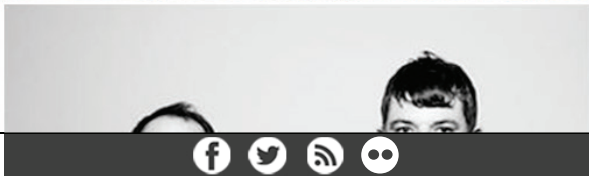
FR | EN



EXPOSITIONS - Bientôt !



FRANÇOISE JOLIVET [En savoir +](#)
17 mai au 14 septembre 2014
**LA SÈVE ET LA CICATRICE OU COMMENT
RUSER AVEC LA NATURE**





[Nous contacter](#) - [Plan du site](#) - [FAQ](#) - [Mentions Légales](#) - [Crédits](#)